

શ્રી બાળદુષ્પણો જયતિ.

શ્રી બાળદુષ્પણો જયતિ.

મદ જોસ્વામી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રીજરતનલાલજી
મહારાજે અવલોકન કરી પુણ કરેલાં.

શ્રી પુણીમાગીય ધોળ

તથા

ગાયન સંગ્રહ.

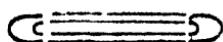


તથમ ભાગ.

પ્રયોગક.

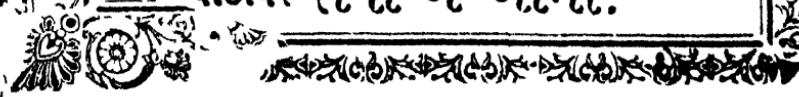
વૈષણવ ત્રીકમદાશ સીનદાશ

નવાપુરવાળા.



૬।

યોગિવર સન્ના બે આના.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાક ૩૮૧૪ વર્ષાંક

પુસ્તકનું નામ પુસ્તકાલાય ધોન ૧૫
૧૯૬૭ રંગાલ

વિષય ૨. : ૩

श्रीनाथजी.

प्रापुष्टिमागीय धोण तथा गायन

संग्रह.

प्रथम भाग

श्री वक्तव्यी वैष्णवोना आनंदार्थे रथनार तथा छपावी
प्रसिद्ध कर्ता सर्वे भगवदीयोनो दासतुदास.

वैष्णव श्रीकम्हास श्रीवदास नवापुरवाणा.
छपन लोगनी लीलाना वर्षुनना कर्ता.

दुहों.

श्री बल्लभ त बल्लभ काहा, सबही जाके हाय
जंगलमें मंगल करे, बाबा बिहुलनाथ
(परमभगवदीय दयारामभाइ)

सं. १५८

पाप पूर्णभा

प्रथमावृति

प्रत १०००

न्येाधावर सवा घे आना.

(सर्व हङ्क स्वाधीन)

પ્રધાપીઠ પ્રથમાદ
અમદાવાદ
ગાની કોર્પુસાઈટ એંગેડ
૨૩. ૮૨

૩૫૭૯૮

અનુક્રમણીકા.

વિષય	પૃષ્ઠા
૧ શ્રી વલ્લબ્ધનો પરિવાર... ૭
૧ બોધ વિષે ૫૬... ૧૧
૧ સુરતસ્થ શ્રી ભગતલાલજી મહારાજની સોનધદ આતે પદ્ધરામણીનું ધોળ... ૧૨
૩ શ્રી ખીજ રલલાલજી મહારાજ વિષે ગાયન... ૧૪
૧ શ્રી ખીજ રલલાલભાવાના વિવાહનો ગરબો... ૧૬
૨ મુંબદ્ધસ્થ શ્રી દુસિંહલાલજી મહારાજની સોનધદ આતે પદ્ધરામણીનું ધોળ... ૧૮
૧ પંદ્રતિથી ગરબો... ૨૩
૧ બોધ વિષે લાવણી... ૨૫
૧ ભક્તિ વિષે ૫૬... ૨૭
૧ શ્રી નંદરાયાર પુષ્ટી માર્ગિય પરિષદમાં ગવાયણું ગાયન ...	
૧ શ્રી સુરત પરિષદમાં ગવાયણું ગાયન. ૩૦
૧ શ્રી અધીક પુરુષોનામ મહાતમ... ૩૨
૨ શ્રી સુદામા ચરિત્ર નાટકનાં ગાયન. ૩૪
૨ શ્રી કૃષ્ણ સુદામાનો વિદ્યાભ્યાસ પણી થતો વિયોગ... ૩૪
૧ શ્રી દ્વારીકા પત્રે સુદામા ત્યા ભગવાનનો મેળાપ... ૩૫
૧ શ્રી દ્વારીકા લીલા... ૩૬
૧ વંશાવળી (૪૧ાત) ૩૬

શ્રીનાથજ

વૈષ્ણવો પ્રત્યે વિનતો

સર્વ સ્વમાગીય બદ્ધુઓને નમ્રતા પૂર્વક વિનતી કરવાની એ છે જે ને
હું કાંઈ વિજ્ઞાન અથવા કંપી નથી પણ સર્વે ભગવદીય જનને
દાસાનુદાસ છું, માત્ર શ્રી હાર્દોરજીની તથા શ્રી ગુરુદેવ શ્રી વદ્વલ
કુળની કૃપાથી તથા પરમ ભગવદીયોના સંતસંગના આર્થિક નાના
પ્રતાપથી આસરે માર્ગ પંદર સોળ વર્ષની નાની વયથીજ મને પુષ્ટી
અક્ષિતનો પ્રેમ લાગ્યો, જેથી સમય પરતે ધોળ, ગરબા, ગાયનો,
અનાવવા છુદ્યથી પ્રેમાનંદ ઉત્પત્ત અતોદૃગ્યો, તે ધોળ, ગાયનો વૈષ્ણવ
મંડળીમાં ભગવદીય જનો મને આવાનો આચ્છા કરતાં, જેથી વખતો
વખત હું ખરા પ્રેમથી ગાતો હતો, તેનાં, મોટાં સર્વે ભગવદીય
વૈષ્ણવો સાંભળીને ધણો આનંદ પામતા હતા,

મારા રચેતા, ધોળ, ગરબા, ગાયનો વૈષ્ણવ મંડળીના જેમ જેમ
નાથજીનામાં આવતા ગયા, તેમ તેમ વૈષ્ણવેને તરફથી કેટલક વખેં
અથાં વારંવાર આંગ્રહ કરવામાં આવતો હતો કે તમારા રચેતા ધોળ
ગાયનો તમામ એક પુસ્તકનાં આકારમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરોતો નાનાં
મોટાં સર્વે વૈષ્ણવો આવાનો લાલ લાઈ શકે, જે ઉપરથી આજ મારી
પચાસ વર્ષની વય સુધીમાં જે ધોળ, ગરબા, ગાયનો મેં રચ્યા હતા,
તે સર્વનો સ પ્રહ કરીને આ લધુ પુસ્તક છપાવી મારા વહાલાં ભગ-
વદીય વૈષ્ણવોનાં આનંદાંથેં સન્મુખ નિવેદીત હું હું તે હૃપઃ કરી।
પ્રશ્ના ગુણાનુવાહ ગાઢ મને કૃતાર્થ કરશો, એવી અભીખાપા છે,

નવાપુર } લીઠ સર્વ ભગવદીધનો કૃપાલીલાખિ

(આનદેશ)

સ. ૧૯૬૮ પેષ

વૈષ્ણવ જીકમદાસ શીવદાસનાં

॥ श्री नाथजी ॥

॥ श्री बालकृष्णो जयत ॥

अर्पण पत्रिका

श्रीमन् महाराजाधिराज अखंड भुमदलाचार्य चक्र
चूडामणि मायामत खंडक, भक्ति मार्ग स्थापक श्रीमद् श्री
बल्लभाचार्यजी (श्रीमहाप्रभुजी) ना पवित्र वंश भूषण छही
गादी नरेश श्रीमद् गौस्त्रामि श्री श्री १०८ श्री मगनलाल
प्रभुना सुवन श्रीबालकृष्ण प्रभुजीना लाढीला नखशीख
सुंदर दैवीजीवोद्धारक श्रीब्रीजरत्नलालजी महाराजना चरण
कमळनी सेवामां विराजमान श्रीमूर्यपुर आपश्रीनुं प्रागट्य
दिव्य स्वरूप स्ववंशने शोभा आपनाहुं छे आप महा पतापी
तेज दीपावो छो आपश्रीना बाल्यवयथी चपळता चारुर्य
विवेकसह आपश्रीना सर्वस्व निधिस्वरूप शाक्षात्
श्री नंदकुमार श्री यशोदोत्संगलालीत श्रीबालकृष्णलाल
प्रभुनी सेवा शृंगारमां भोग सामग्रीथी इरनीस साक्षात्कार
मावे पूर्ण प्रेमथी श्रीने लाढलढाववामां आप घणा चतुर
शीरोमणी छो तेमज आपनी अल्लोकीककांति तेज तथा वि-

द्याभ्यासमां घणुं चापल्य तथा वैष्णव जनोपर रंकथी से
श्रीमान परत्वे एक सरस्वी कृपा दृष्टि आपनी सहज अद्भुत
स्मरण शक्ति बिगेरे बिगेरे सर्व गुण संपद्ध आपश्रीने निहा-
ँडीने मारु मन आति आनंदित थाय छे.

मारी नानी बयथी आपना श्रीतात चरणश्रीनी कृपा
छांया अहोनीश मारा उपर रहेती हती लारथी मने पुष्टि
भक्तिपर विशेष प्रेम उत्पन्न थयो जेम जेम भक्तिना प्रेमा-
बेशमां धोळ तथा गायनो आपश्रीनी आङ्गार्थी रचवानो
मनोरथ मने यतो गयो तेम तेम हुं बनावतो गयो, अने ते सर्वे
नाना मोटा भगवदीय वैष्णव भक्तोने गावानो प्रेम होवाथी
बारंबार वैष्णवोनो ते छपावी प्रसिद्ध करवानो आग्रह थवाथी
ते सर्वे धोळ गायन पुस्तकमां छपावी आ लघु ग्रंथ पुष्यवत्
शेषा आपश्री गुरु रूपने सप्रेम भक्तिथी अर्पण कर्ह हुं ते
कृपा करी अंगीकार करशो. जेयी हुं कृतार्थ यइश.

गाम नवापुर मुा. मुरत संवत् १९६८ बौद्ध पुर्णिमा	छी० आपना चर्णार्बद्धनो सेवक दा. दा. त्रिकिमदास इीवदासना अनंतकोटी दंडवत् प्रणाम.
---	---



श्रीनायजी
 भौदेष्वायनमः
 शीर्गापीज्ञन वद्विलायनमः
 (धारा १ लुः)

श्रीवल्लभनो परीवार.

(राग बराष्ट्रपुरी)

साखी १ ली.

श्रीगुरुने अरथे नभी, करनेडा वह वर्चन;
आप प्रकृतना वंशनुँ, सुण प्रागटतुँ कर वर्णन.

राग

कर वर्णन कर वर्णन अनीडारे कर वर्णन कर वर्णन शुभ नाम,
प्रगटया श्री पुरथु काम शोवक श्लेष्ये सेवा. १

पीता लक्ष्मभृत्यु सुख पाम, आता अेलंभा कुंभ स्याम,
हैवी लुवना करवा काम, प्रलु प्रगट कवा.

श्रीवल्लभनुँ से नाम, जेथी थाए पुरथु काम,
सदा सेवो सुंदर स्याम, अती आचुंदमा. ३

श्रीभद्रालक्ष्मीज कांत नीज शोवक सुख थांत,
हीधा चोर्यादी दुभ पाम, सभा अतुर सही. ४

अंगना अतुप, लक्ष्मद श्रीवल्लभ,

ઓહના જાણો પુરણુ ૩૫, નંદ ઓહ તણ્ણા,

૫

સાખી ૨ જી

નંદ કુવન જરોડા અહે, બદહેવ શ્રી વજનાથ,

શ્રીગોકુલ વજ લીલા કરી, દરી પ્રગટ્યા દીજ કુલ સાથ.

દરી પ્રગટ્યા દરી પ્રગટ્યા અનીહારે, દરીપ્રગટ્યા (૨) શ્રીવલ્લભદેવે, દૈવી જીવની કરવા પેર, ચલાવ્યો વંશુ પ્રલુની મેહેર; તેતુ કહ વરણુન. ૧
બદલદ તે ગોપીનાથ, પ્રજણુપ શ્રીવીઠુલનાથ.

દક્ષમીણી પદ્માવતી સાથ, રાણી વજ પ્રલુના.

૨

ગોપીનાથજ દ્વારા, શોભે તેજશ્વરી ભાળ,

ઓમના પુર્ણોત્તમજીલાલ, એક પ્રગટ થયા.

૩

શ્રીવીઠુલજ પ્રજરાણો, નણુ લોકમા એ જાણો,

નથી ચુમ કણ્ણ ઉર આણો, વાધ્યો જગત આણુંદ.

૪

ઓમના ભાળક સાત સ્વરૂપ, સાક્ષાત પુરણુનંદ તદ્વાપ,

ચલાવ્યો પુર્ણીપથ સૂપ, વીખ્યાત થઈ.

૫

સાખી ૩ જી

વીખ્યાત થઈ કુતલ વીખે, પરાક્રમ શરીત અપાર,

માયામત અન્દન કરી સ્થાપી પુષ્ટીભગતી નીરધાર.

પુષ્ટીભગતી પુષ્ટીભગતી અનીહારે, પુષ્ટીભગતી. (૨) સ્થાપન કાજ,

અનુષ્ય હેઠ ધરી ભહારાજ, જેની લીલા સુંદર તાજ, કંકની નીધિનોવીસ્તાર. ૧

શ્રીગીરધરજ ચુણુવંતા, ભામીના વડુજીના કંતા,

નવનીત પ્રોયાળ સું રમતા, શ્રીનાથજ અહે.

૨

શ્રીમદ્યરાનાથજ કપાળ, સમરો શ્રીનાટવરલાલ,

અની જુગતી રશાળ, શ્રીજીગોદ્મોજાર.

૩

શ્રીગોવિંદુ આખું, એમને જણો પરમાનંદ,

રાણી વહુળના સુખ કંદ; રીવા વીકુલેશની.

૪

શ્રીયાલક્ષ્મુલ સુખ આપ્યા, કમળા વહુળને સ્વાધ્યા,

દારકાનાથજી દુઃખ ટાપ્યા મુજ હર તથા.

૫

સાખી ૪ થી

દુઃખ કાપ્યા મુજ ઉરના, કરી કૃપા ધનસ્યાંમ,

રાજ કરો શ્રીકારીકા, જહાં સાગરત્રણ નીજધામ.

સાગરત્રણ સાગરત્રણ અનીહારે સાગરત્રણ રાય સાગરત્રણ જહાંય,

નીજમંદીર શોભે લાંય, નીધીરાજતથી કેહેવાય વળી વરણું નામ.

શ્રીગોકુલનાથજી શુભ નામ, માળા ધર્મ રાખ્યો ઠામ,

વહુળ પારવતીના સ્વામ, નમું ગોકુલેશજી.

૨

શ્રીરધુનાથજીને મોહીયે, ગોકુલચંદ્રમાળ સોહીયે,

જાનકી વહુળ સંગ જોઇયે, ભુભાર હરવા.

૩

શ્રીજદુનાથજી સુખરાસ, શ્રીયાલક્ષ્મુલ છે પાસ,

જગત દુઃખનો શીધો નાલો, મહારાણીજી નાલો.

૪

શ્રીધનસ્યામજી પુરણુ કામ, મહન મોહનજી છે ધામ,

વહુળ કષ્ણાવતી નામ, જણી હરખ્યા ધણું.

૫

સાખી ૫ મી.

હરખ્યા ધણું એ નીરખીને, જેની સોભાનો નહી પાર,

એ અસ્ટ બંધુ સંગ એહેના છે, તેના નામ કર ઉચ્ચાર.

નામ કફુંછું નામ કફુંછું અનીહારે, નામ કફુંછું: (૨) સુંદરથાળ,

મુંગ સ્વરંપ બેની ધાળ, જેનુ સમરતા નામ, દુઃખ દુર પળાય.

અસ્ટખુમા એ જણો, પણ ભગીની શુભ માનો,

લક્ષ્મી સલ ભાભા ઉરમાણો, બેઠી અગ્રજના.	૨
શોભે શોભા કભળા નામ, જમના હેવકા પુરણુ કામ, અમને વરણો રાખી હામ, નેથી રીતે ભીજનાય.	૩
નમું જમુનાણ માય, તમે કરને મારી સાહાય, બંદું સેવક તમ પાય, મુજ સહાને બાંસ.	૪

સાખી ૬ ડી.

બાંહે બહેં મહારાણીલ, કર વીનતી વાસર જામ.	
સતસંગ સુદ્રટ ભગતી દો, શ્રીકષ્ણ ચરણ સુખ ખામ, કૃષ્ણ ચરણે કૃષ્ણ ચરણે અનીહારે, કૃષ્ણચરણે (૨) રેહે મુજ ભગતી, હેવી આપો જગ્ઘા શક્તિ, તેવી કૃપા કરોની કાલીંદીલ.	૧
અસ્ટ સખાને પ્રણામ, કર વીનતી આ હામ, મુજ રહ્યે પુરો હામ, કરનેડી કહું.	૨
પ્રજનાયણ વશ કીધા, ગુણુગાછ જશ લીધા, નેથી અમૃત રસ પીધા, ઉરમાહે લાધ.	૩
શ્રીદામાદરભૂતાસ મહાપદ્માલી પાસ, શેવા કરે રહ્યે આસ, વલ્લભ ઉર હાર.	૪
વૈષ્ણવ ચોર્યારી સંભારો, બસો બાવન ઉરધારો, વલ્લભી અસી વીચારો, કણું દીન પ્રતી.	૫
વૈષ્ણવ કેળે સર્ડ વીચાર, વર્સુ જણો એષ્ટ ચાર, ગોવરધન શ્રીગોકુલસાર, મયુરાણ અડી.	
શ્રી જમનાણ રસ કુપ, ગુંડો જગ્ઘામાં અતુપ, ન વીચ રો એ સ્વરૂપ, અસ્ટ ચતુરા ગોય.	૬
શ્રીવલ્લભનો પરીવાર, શારોમણી અસીસાર;	

સમરોની વારવાર, હથે હરખ ધરી.

૨

હું માણ વજરાય, એથે નીત સમરણ થાય,
નીજ દાસ સેવક ગાય, તુર કપાયે.

૨

સ્વાધી છ મી.

શુર કૃપારે વરસ્યુંયો, શ્રીવલ્લભકુળ પરીવાર,

શીખે સુશે ને દઠ કરી, થાય પ્રસન નંદકુમાર.

પ્રસન થાસે પ્રસન થાસે, અનીહારે પ્રસન થારો,

પ્રસન થાસે આ જુગ માટા, શર્ષુ અંત્ર શીર્ષો થાય;

નીલ નીજ લોલા સુખ પાય, શ્રીજ ધરુ તણ્ણી.

૧

૫૬

ઓદ્ધ વિષે..

(રાગ-નાટકી-શુભ પ્રસંગે નાટ્યા રંગે અતી ઉછરંગે સહૃદ્યારા.)

જયશ્રી ગીરીધર જયશ્રી વદ્ધભનર શ્રી વીહુલ પ્રભુનું રમણ્ણ કરો;
ભલોદી જમુને ભગતી હે તમને શ્રી કૃષ્ણ શરણ દઠ ઉરધરો; ૨૫.
ધન દીન આજે સમાજ સાજે, મંગદ અવાને હરી ગુણ મારો,
અતી આખું દે વૈસણુલ વંદે, દુષ્ટીમંત્રી રતી ચીત લાવો,
કણી જીવકાય અદ્ધ એ કહેવાય ન કર્દી સધાય દર્શાય એ દેખાય;
હુખ્યાય દર્શાય નીરવીતજન સહ શુદ્ધ અગ્નીમારગ વીચરો;

જયશ્રી ગીરીધર ૨

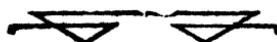
શાલ શુકરે અગમ ઉચ્ચારે; ઉપરે જન કણી હરી કીર્તન;

કીર્તન આરાધે શેવા સાધે વાધે ભગ્તી વારે તનમન,
ભગ્તીનાં દાતા શ્રી વલ્લભ ત્રાતા, એ અધીષ્ટાતા ગુરુ જાણે;
એ ગુરુચરણે રેહેવું જારણે. કરી સમરપથું પ્રશ્ન માને;
ભગ્તીના એ કૃપ શ્રીવલ્લભ અનુપ શ્રીકૃષ્ણમુખરૂપ પ્રગટ્યા તદ્દ્વપ.
પ્રગટ થઈ શુદ્ધભગ્તી દાખી; કણી જીવતારક માર્ગ ખરો.

જ્યાંશ્રી ગીરીધર ર.

ધીણ

શ્રી સુરતસ્થ શ્રી મગનલાલજી મહારાજ વીજે સવંત
૧૯૭૪ માં સોનઘઠ પદ્માય્યી તે વખતે
અર્પણ થયેલું:



(રાગ—સુંદર શ્રી ગોડુલ ગામરે ભીજારી શ્યામ.)
(અંતરલાપીકા છે.)



શ્રી વલ્લભદુળે સુંદર સાજતા;	કું વારી જગ્યો.
ગુણ સાગર પ્રશ્ન મગનજી ધીરાજતા;	કું વારી જગ્યો. ૧
દ્વારા પુરણું તેજ કણા આંદ્ર વથી,	કું વારી જગ્યો.
કણી થત ચંદ્રની રોલા ખસી;	કું વારી જગ્યો. ૨
વરણું દ્વારણું મુજ ધિશના	કું વારી જગ્યો,
શ્રી કૃષ્ણપુરણુનંદ મણી શીશના	કું વારી જગ્યો. ૩
મનનાં મતોરથ જગ્યાયા.	કું વારી જગ્યો.

અંગમાંથી હસ્ત દીરો કાધીયા,
નભર હીલ્સે સોનગડ પધારીયા,
આવી દ્વાય આણુંદ વધારીયા;
અટક્ટતી ચાલે વાસે મન હથી,
અવન ખન્ય દાશના સહલ કથ્યા;
મહા આણુંદ મનમાં લહું,
કાસ્ય વદન દેખી કર્યા જથી;
રાજરાનેશ્વર શોભતા,
જગત મોહન નોધ મન લોભતા;
નાના વીધ કૃપણ તેજ શું કહું,
અલ્લક્તી છડીથી છળી નોધ રહું;
રહે હેવા રૂપ રહે પામમાં,
નથી મતીજતી અવર ઢામમાં;
કરી કયા રોવક અરણે લીધા,
મહામંત્ર અમૃતસંધ દીધા;
બહી નીજ અવને કર્દણું કરી,
નાથ માયે સેંપી આપ્યા ગીઠરી;
રોવા શ્રીકૃષ્ણની સીખવી,
વલસભ પ્રશ્ન કરી રીત લેખવી;
કરતા સુધા પણી વેણુ વરખતા,
ત્રીવીધ તાપકરે મુખ નીરખતા;
કમળ વદન નેત્ર મીઠા કાગતા,
અલ્લક્તા અધર થીંબરાજતા;

ક વારી જગી. ૪
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૫
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૬
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૭
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૮
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૯
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૧૦
ક વારી જગી. ૧૧
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૧૨
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૧૩
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૧૪
ક વારી જગી.
ક વારી જગી. ૧૫

દાસ જનો જેધ અતી રીતથા,	કું વારી લગ્જિ.
સર્વ શૈવક અમીદરટે ભીજતા;	કું વારી લગ્જિ. ૧૫
શીખવતા ભગ્તી રૂડી રીતથી,	કું વારી લગ્જિ.
વરણી પુણી લીલા કેહેતા પ્રીતથી;	કું વારી લગ્જિ. ૧૬
દાસ જનને સુખ હેવા આપીયા,	કું વારી લગ્જિ.
સદ્ગ્રેમ ભગ્તી રૂદ્ધસ્થાપીયા;	કું વારી લગ્જિ. ૧૮

(શ્રી સુરતસ્થ શ્રી મગનલાલાલ મહારાજના લાલ મ્રી
શ્રીજનલાલાલ મહારાજ વીચે ગાયનો।

ગ્રામન ૧િં.

હેરી-ઘ્યાલ-કારી.

(રાગ-ખીજમે હરી હેરી મચાઈ.)



શ્રી ખીજ રલસાલ મોતીયારો, હેરી ખેલત પ્યારો, શ્રી ખીજ. ૨૬. સહર સુરત ખીજ દેશ બનાયો, જઠા આન બસ્યો નંદખારો; ખીજકી લીલા પ્રગટ દેખાવત, એરોહેવી જીવન લીતઠારો, બલ્લાલ કુલરાજ ફુલારો.	શ્રી ખીજ. ૧
જરોદા જીવન શ્રી બાલ કીષ્યુ સંગ નયો નયો દરખતીહારો; બહોણીમ પ્રલુદ્દાં ભાડ લઘાવત, પ્યારો કામ કામ જિજ્યારો;	
અલકસીર ધુંધરખારો.	શ્રી ખીજ. ૨
આયો બસન્ત ઇત ખાડ હેરીકો રચત ખેલ નીત ન્યારો, સજ નવ રંગ નહુલાલ ખેલાવત, પ્યારો હોટી કામ જિજ્યારો;	
જસોદા અખીધન તારો.	શ્રી ખીજ. ૩

રથીક હેલાયદો બંડો ખેલઈયો, ખેલત નસનન નઠારો;
 પીવેકાએન રંગ અયલ અલાવત, તકીકે વૈસણુવ પરડારો
 ગુલાલ જોરી ભરભર મારો શ્રી ઘીજ ૫

હસ્ત હસાવત મહન કળવત, અલત દ્રગ અનીયારો;
 અમત જનનકે ચીન્ત હરત પ્રશ્ન, હેલસુખ અનીયારો;
 નીરખ તનમન ધનયારો શ્રી ઘીજ ૬

અધીર ગુલાલ ભરજોરી જીડાવત; હોત જ્યું નભ અધીયારો;
 તામધ શ્રી સુખયંન ભીરાજત; માતુમન ભયરાજ નીહારો;
 રતી રષ્યાજત ઝરણગે શ્રી ઘીજ ૭

શ્રી અંગધસન રાજત રંગ બીને; તેરો બન્યો ખમાજ રંગ બારો;
 બાને બજત બેટે સુર દ્વાગકે તહાં બજત હે ડે જન્મકારો;
 તેલત તેરો નંદ લલારો; શ્રી ઘીજ ૮ત ૮

ઘીજકે રતન ખારે અયલ ભીરાનો; તુંભતે સુરત જીજયારો;
 ભીરલી જીકભકે લીરટે બસે હે; દરસ ભીનેગ નીયારો;
 અરનકાં હોં દાસ તુંઘાસે; શ્રી ઘીજ ૮ત ૯

દોરી ૩ ૬

રાગ કારી ૫૬,

શ્રી ઘીજ રલથાસે મનકુ દ્યું છે; બેહેની જસોદા કુંવરે મને કામણુ કુંઘે;
 શ્રી ઘીજ રલથાસે ટેક

શ્રી બાળ કૃષ્ણાજુનો બાલો આપ હેપે નંદથાસો;

શ્રી વલથન હૃપ મારે વાલે દ્યું છે; બેહેની જયોદા શ્રી ઘીજ ૧

નાટવર રથીદો જોઈ; કાટકંતી ચાલે મોડી;
 મીઠા કચને અમૃત ભર્યું છે. બેહેની જસોદા શ્રીખીજ ૨
 વસ્તંત ખેલંતા ભાગું, ૩૫ જે બાળું;
 કાંભણુગારી આંખે કાળજ કોર્યું છે. બેહેની જસોદા શ્રીખીજ ૩
 કેસર રંગે હોળી રમતા, દાઢી કામુંડસ્ટે જોતાં;
 તેણે મન મારં અધીક ચાલ્યું છે. બેહેની જસોદા. શ્રીખીજ ૪
 કબળ રથ લેવા કોડે; મન ભમરો પીવ
 હેવું મન માર વીકળ કર્યું છે. બેહેની જસોદા. શ્રીખીજ ૫
 હેપાળા ને હપેરીઝી; ગુણુવંતાને રહેનાં
 હેવા વરને આ મનકુ વર્યું છે, બેહેની જસોદા. શ્રીખીજ ૬
 દાંસી જનના પ્રેમપાળો; ત્રીકંભ તથા તાપ ટાળો,
 હરણ્યા કસ્ટીએ કારજ સર્યું છે. બેહેની જસોદા. શ્રીખીજ ૭



ગરખો.

[શ્રી ખીજરલલાલ બાવાના વીવાહનો]

(રાગ બરાણુપુરી)



શ્રીબાળ કૃષ્ણ ઘરણે લાગું, ગરખો ગાવા મતી આગું;
 શ્રીવિલ્સભ કુળનો વીવાહ ગાગું, મન હરખ ધરી, ૧
 શેહેર સુરત રક્ક ગાજે; શ્રી નાલકૃષ્ણજ ભીરાને,
 મોટે અંદીર નોંબત વાંગે; વીઠવા ઓચ્છવ તથી; ૨
 શ્રી મગનલાલ પ્રકૃતા લાલ; શ્રી ખીજરલજ રહાળ,
 લાણું જસોદળના બાળ નંદશુવન તથ્યાં; ૩

નિરાયો નટવર નંદાનંદ; ખીજરતન તીવ્યો ચંદ,

એમના વીવાહનો આણુંદ; વાદ્યો ખાતીરે ધંઢો; ૪

સાખી ૧ લી

આણુંદ સહને વાધીયો, રોહેર સુરત મોજાર;

શ્રીબાલાવાવાના લગ્ન છે, સુણી હરભ્યા નરનેનાર.

હરભ્યા રોહેર સુરતના જંન, ધણું થયો છે પ્રસન,

ઝડો દેખાડ્યો છે દંન પ્રલુ કપારે કરી;

શ્રી બાલકૃષ્ણે આતા દીધી, શૈવક જને માયે લીધી,

સુંદર કન્યા લાભ્યા શોધી, મધરાસ જઈ;

૧

કન્યા આભ્યા સુરતમાય, સુંદર રૂપ ધણું શોમાય,

જોકુ જોઇને સહ હરભાય, લઘુ નીરણે થયો;

૩

સંવત ઓગણી છાંસટ જાણુ, ચઠિતર વહ પડવો પરમાણુ,

શીતલ સોમવાર વખાણુ, શુભ મુરત ઠર્યા; ૪

૪

સાખી ૨ લી.

લખી કંકાતરી પ્રીતથી, પ્રથમ શીળને ધેર;

શ્રીવલ્લબ્ધકુળ પધરાવીયા સહ આભ્યા આનંદ બેર.

સહ આભ્યા આણી બહાલ, શોભા વાધી છે રશાળ;

૧

યાય વાળની ધમાલ, વીવાહ બેલ વધ્યો;

૨

શીળદારેથી તરઠાળ, આભ્યા ગોપેશરજી લાલ,

છોડા બંધુ બયુલાલ, લાભ્યા પ્રસન થધ;

૨

રાજ નગરના મહારાજ, પ્રથમ આભ્યા ફરવા કાજ;

૩

ખંડસુદન સાયે સાજ રાજે રથુછોડલાલ;

૩

ચૌરથંડરના છે ખૂરા, જીવથુલાલ સોયન તારા;

૪

નાગેસલાલ છે ન્યારા, ભલી શોભારે સજુ;

૪

સાખી ૩ અ.

શાભા ભર્યાં સજી મહાલતા. કોધ કહે નવી કાંઈ વાત;
શ્રી અનીરદ્ધિલાલ પધારીયા, છે ગોપીવલ્લભજ સાથ:
બેઠ બાંધવ છે અનુપ, ગુણુવિદ્યાના એ જુપ.

વળી પધાર્યા સ્વરૂપ, રડા જસ લેવા

૧

શ્રી ટેવકોનંદન આભ્યા કોડે. શ્રી બાલકસસુલાલ છે જોડે,
વૈસણુવ દરશણુ કરવા હોડે. અતી હરએ ભર્યા;

૨

શ્રી બાલકસુલાલ શાભાબ્યા., જોહે બાલક બે નીરખાબ્યા,
દ્વારીકેશ પુરેષા-તમ પધરાબ્યા. ધર્યુ કપારે કરી;

૩

ખાર સ્વરૂપ એ કેહેવાય. સાયે વહુ બેઠી શાહાય,
મંગલ ગીતો તહાં ગવાય. રંગ વરસી રંસા;

૪

હેઠી પરહેઠી બહુ લોક. વૈસણુવ આને યોકા યોક,
નીડ ભારે મંદીર ચોક. શાભા સરસઘની;

૫

સાખી ૪ થી..

સરસ શાભા મંદીરની. રંબ્યા નવરંગ દાર,

નંદમોહેલ શાખી રસો. તહાં મંડમ રાખે સાર;

મોટા મંડપ શોભે સારો. તેમાં ભુગમરની છે હારો,

૧

દીવા દીપે છે હળરો. ધર્યુ રથના રથી;

ખાડકા લાડુ વૈસણુવ લાવે. બાલભાવાને વધાવે,

૨

વાગે વાળ કુમ મચાવે. શીહેર અરજ રહ્યું;

ચેહેરી ઓઢી નર ને નારી. દરશણુ કરતા આનંદોરી,

૩

લીલા જુને છે નીહાળી. જય બલીહારી;

શ્રીવલ્લભકુળ સજી આવે જાય. મારું યોગા વાણી પણ,

૪

જીડ લોડાની ખાડુ થાય. દીક્ષિ શોભારે ભલી; ૪
 શ્રી બાલકષ્ણેં કોધી મેહેર. વીવાહ માંડયો આનંદમેર,
 વરણે ત્રીકુમ ઇડીપેર. લીલા નવીરે નવી; ૫



(શ્રી હૃંબુઈસય શ્રી નરસિંહશાલાલજ મહારાજ વીજે)

(સંવત ૧૯૭૪ માં સોનધઠ પથાર્યા, તે સમયના :

અપ્રીલ કરેલા ધોળ ૨)

ધોળ ૧ હું:

રાગ—મામેરાનો (અંતરભાપીકા)



શ્રી વલ્લભ કુળે સોલાભણ્યા;	
તોથણતણ્યા પ્રતીપાળ શ્રી નરસિંહશાલ રસે રંગ શોભતા; ૧૫	
સ્વામ સુંદર સ્વરૂપ છે શોભતા	
શીડા વચન વહો મહારાજ;	
શ્રી સુખ પ્રશ્ન આજ,	રસે રંગ શોભતા ૧
નામ કુવન વેરાવલ જાણ્યાયે;	
રમણીય જહા રંગરેલ;	
શાસ્ત્ર શોભે મહેલ;	રસે રંગ શોભતા ૨
છંદ શોવા છે શ્રીલાડીસેપની;	
લાડ લડાનો થઈ પ્રસન્ન;	
લાહુ એક મન્ન	રસે રંગ શોભતા ૩
જીવ “વી પોતાના” રે જાણ્યાને;	

- ૩ મહા વીનતી સુણી દ્વા લાવી;
દાથ મર્યા આવી;
રાજસ્થાપ્યા મહા સુંબદ્ર વીરો;
જન સેવકના સુખકાળ;
કૃપાયે મહારાજ;
પાણુ જેડી પ્રભુ નેરે વરણું;
નામુશીપચરણુ જુગદીશ;
થયો હર્ષધશ;
આપ ભીરાને રત્નાગરન્ટે
પરમ આણુંદ વરને છે ઘેર,
પ્રભુયે કરી ઘેર,
ભુબન નૌતમ શોલે છે અણકતા
કૃપા દણીથી રાને શુભવાષ
પાસ નીજદાસ,
કરી કરણું પધાર્યા સોનગઢ વીરો,
રીત રાજ વૈભવ સોભાય
શેવક હરભામ;
વદુસ્વરૂપ શોભા શી આપની,
કરી ભીડી નજર સજને જોતા,
ત્રોવીધ હુઃખ ખોતા
કુમળવદન ગોરા શ્રીચંગ છે,
મધુર વાણીયે સજને ખોલાને
દાસમન ભાવો
સંવત શત ઓગણીસ ચોંનીસમા,
- રસે રંગ શોભતા ૪
- રસે રંગ શોભતા ૫
- રસે રંગ શોભતા ૬
- રસે રંગ શોભતા ૭
- રસે રંગ શોભતા ૮
- રસે રંગ શોભતા ૯
- રસે રંગ શોભતા ૧૦
- રસે રંગ શોભતા ૧૧

શીખવ્યા ભગ્તીભાવ કરી જ્હાલ.

વલ્લભ છોદયાળ;

રસે રંગ શોભતા ૧૨

દાખ્યા સ્વરંપ શ્રી, વલ્લભ પ્રભુ તથા,

સજિને અંથ વચ્ચન સંભળાવો.

નીકટ બોલાવો

રસે રંગ શોભતા ૧૩

શેવા શભરણું શ્રીકૃષ્ણની શીખવી,

વાંદે પુષ્ટી લીલા સમજાવી

અંતરમા હરાવી

રસે રંગ શોભતા ૧૪

ગીરધારી પ્રભુજીને શેવવા,

કારણું જન્મ કારણના નેમ.

રહે ચરણે ગ્રેમ;

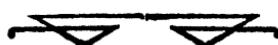
રસે રંગ શોભતા ૧૫.

કરી કપા શેવક કૃત કૃત કર્યા,

રહે માયે હેવા ગુરુનાથ.

સોઢાગી સજી સાથ

રસે રંગ શોભતા ૧૬.



ધોણ ૨ જ્ઞ.

(રાગ-વંદ્રાવનમાં થનકાર યૈ યૈ રાધા કૃષ્ણ રાસ રમે)



નજી નજી વારી નજી અલીહારી

શ્રી નરાલાલાલજ મહારાજ પરવારી

પ્રાણુનાથ પ્રભુની છથી ન્યારી.

રાજ પખાર્યા અવીનાશ, શાકે અસ્તાદ્યા સોખાસ જુગતે નાણ્ય નેષ્ટમાણ.

આમ સોનખદ કોલ્લા પાશ ઊદ્યોભાનુસમ પ્રકાશ

શ્રી મુખકારી કારી, હું બલીહારી જજી જજી વારી શ્રીનરસાઈ. પ્રાણુ, ૧
 નીજસ્થાન વેરાવલ દહુ ગામ
 જગ જાણે પ્રલુણું નામ.
 હાલ રાજો રત્નાગર ત્રટ્યામ.

ગૈતરમ હીથા ભંધીર મહેલ. તાં તો આનંદની બર્ધહેલ.
 આંધું પજનું સુખ સહેલ
 સર્વ ભંધીરાની બેળ રચીયા અલભેલાનો ઘેલ.
 લીલા ન્યારી ન્યારી હું બલીહારી જજી જજી.

શ્રી નરસાઈલાલાલભદ્રાશાજ. પ્રાણુ ૨
 કૃવન શેવા શ્રીલાલલાડીદેશની
 લટકાળી છથી છે પજ દેશની
 શેવા આશ્રણોમાં ન્યુન નથી લેશની

કરો શેવા કપા નાથ પુત્ર ગોવરધનજ સાથ
 એ પણું પ્રગટ્યા પુરણું નાથ
 ગોદરાખી ઘેલે હાથ લાલ લપ્ટે પીતા બાથ

મીરી ભારી ભારી હું બલીહારી. શ્રી નર ૩

એવા લાડકવાયાછે નંદલાલ શોબે કંઠમાંરતનનીરે માળા. આપનેના ઇપેરશાળા
 પુરણું પુરણો-તમ પરવારી, અંગે શોભા નીરખી ભારી, જુગલ
 કુંદલની છથન્યારી, કોસુભ પદક પંડતી સારી, પાથ સીરપેંચ ચલકારી
 જેજા ધારી ધારી, હું, બલીહારી જજી જજીવારી શ્રીનર. પ્રાણુ ૪

દેવી દેલ પુત્ર તણ્ણી કીધી ષ્ણાર,
 દૃષ્ટ દાનવનો કરીરે વીદાર,
 પુરણું કણા નામતેજ એજ સાર,

હવે માતુ હેઠળી અલક તેમ તીકાક તર્ફી અમક હથક કૃષ્ણાયા-આદક
ગાસે અંજન હોસ્ટ અલકા કરાન છી અહી એ અલક
ચપળા હારી હારી હું બલીહારી જાગી જાગી, નરસહિતો ૫

નોક નાદીકા દીપક જોત રાજી

રતનાળી નેણુ સોભે આધુનાયી

સુખવાણી મહુર છે રક્ષાળી

સ્વેત જામા શીથ્યા અંગ, ઉપર પટકા કેશરી રંગ, વાંકી કલાગી ખાદ સંગ
કામ કોડીક પામ્યો અંગ, નીરખી સેવક થયા દંગ.

શોભા ભારી ભારી, હું બલીહારી; જાગી શી નરસહિતો પ્રાણુનાય ૬

કરણે કરી છેલ સોલ લટકાયી,

તેવી ચાલ સોહીયેરે યદ્યકાયી;

વાંકી ભગુની કરીને અને ભાણી,

તેથી ઘેલી અછ હું, આજ, સુંદર શીસુખ જોવા કાજ તળ દુરી જન હેરી લાંક
દોડીક કલ શીથ્યા તાજ, વસી દાસ ચરણુમાજ,

ગાઈદે તારી તારી હું બલીહારી, જાગી શી નરસહિતો પ્રાણુનાય, ૭

શીથ્યા

પંદર તીથી (રાગ અરથીનો)

(રાગ-સમીસંલગ્ને હને સંચારી જગી જમના પ્રાણી-કાંદારે જગી.)

શી શુહ અરણે નીનવું, વીનતી છર પરણે, કાંદારે નીનતી છર પરણે,
વીનોમ હણે ગજ નાયનો, દુખા સે હરણો. કાંદારે દુખા સે. ૨
જગ પંદર તીથી વીરહની, દીન જીત અપણાવું, કાંદારે જીન જીન.

શ્રીગોપીચરણ રજરવની, દાસી થતું ગાવું. હાંહારે દાસી થત. ૨
 સખી પડવે તે પ્રીતમ પાતળા, પરદેશે અલે, હાંહારે પરદેશે,
 અધૃપુરી કુલન સંગમા, તે ઉરમા સાસે. હાંહારે તે ઉર. ૩
 ભીજે તે મજની સાહેલી મળી તલશે તાપે, હાંહારે મળી,
 વાત કરે સહ હળામળી, સાંભરે અંગ કાપે. હાંહારે સાંભરે. ૪
 નીજે નીભેવન તમો વીના, કેમ રહીયે વાલા, હાંહારે કેમ,
 પ્રીત વધારી પ્રીતમાં, નાખ્યા હુઃખ નાળા. હાંહારે નાખ્યા ૫
 ચોચે ચતુલુજ નાથજ સહુંધુ હુઃખ ભારી. હાંહારે સહુંધુ,
 બ્રેદ અભીની જાળમા, જળજળતી મારી. હાંહારે જળ. ૬
 પાંચમે પ્રાણ ચોવાઈ રહ્યો, રક્ષીયાના રંગમા, હાંહારે રક્ષીયા,
 ઉરમાથી જિચે ચહડી રહ્યો કંદના સંગમાં હાંહારે રહ્યો. ૭
 છેઠ છખીલા લાલજ છળખળથી નાડા; હાંહારે છળ.
 આને હેતે હેવું જણ્ણીયું, એતો અંતના ખાડા, હાંહારે એતો. ૮
 સખી ખાતમે શણુગાર તે, સજને શું કરીયે, હાંહારે સજ,
 શ્રીમુખ સુંદર જોયા વીના, નયણે નિર ભરીયે. હાંહારે નયણે. ૯
 આંઠમે હસી અવતર્યા, તે અંતર સુખડા, હાંહારે તે.
 જન્મ દીવસ શુભ જણ્ણીને, જેવું કોના સુખડા, હાંહારે જેવું. ૧૦
 નોંધીએ નવરાત્રીને પુરણુ દીન આન્યો. હાંહારે પુરણુ.
 અરણે રમવા આશ પણ, પ્રભુ સંગ ન કહાવ્યો, હાંહારે પ્રભુ. ૧૧
 સખી દશમે દરશણુ દીજાયે, સુજ દીન દ્વાળા, હાંહારે સુજ.
 તમો વીના સંસારમાં સુખ છે સહ ઢાલા. હાંહારે સુખ. ૧૨
 ચ્રોકાદ્ધી મત આચર, દુખના દીયામા,
 પ્રભુ વીના કોણુ તારીને પુરસે ભતકામા. હાંહારે દુખના. ૧૩
 હાંહારે પુરસે. ૧૪

ભારતે ખડુ રીતથી, અન વારી રાયું, હાંદારે અન.
 નસમે છ જવાળ તે, કોની આગળ દા યુ. હાંદારે કોની. ૧૪
 તેરસે હું રહેડુ, જન કહે બ સુકે, હાંદારે જન.
 દુખ કહેતા દુરીજન બોકમા, શીર દોશજ સુકે. હાંદારે શીર. ૧૫
 સખી ચલજ્ઞસે મુજ ચીતમા, ચીંતા એ લાગી; હાંદારે ચીંતા.
 મળશો ક્યારે નાથજી, બેલું સુખદા માગી. હાંદારે બેલું. ૧૬
 સખી પુનમે પુરણુ ચંદમા ઘીલ્યો આકાશો, હાંદારે ઘીલ્યો.
 રાસ બીજારી લાલજી, હેઠ રજની પાસે. હાંદારે હેપ. ૧૭
 પુરણુ તથી એ વીનતી, સુણી સુધ મુજ કેલો, હાંદારે સુણી.
 ચેહલા વળને વીકુલા, આવી પ્રજ સુધ હેલો. હાંદારે આવી. ૧૮

ધોધ વિષે. લાવણી (ખાલ)

સાખી.

શુદ્ધકે ચરન સીદુ પરના,	
આયાકે બસમે નહી પરના.	૧
મુન લે ગોડુલચંદ ગાના,	
માટેગે શીરકે કાલદાનાં.	૨
સદા ચદદુર સેવા કરના,	
ઉનોસે સખ બસુ પાના.	૩
ગેઢી સખ શુનીજન પેણના,	

એદ ઓર પુરાન સુન લેના. ૪
 આખ ઓર શુતી કરે ગાના,
 માયામે કાલકા ડર લાના. ૫
 અચન્તુસાધ સુનસો હરીજન સુર.
 પ્રલુકા નામ રટા ભરપુર. ૬
 નાગડીના ધીનાણ-

ઘાડ (આલ)

ચાંક ૧ લો.

આદ શ્રી ભલ્લભનાંમ શ્રી બીજુલસ્યામ રટા શુરુચરના
 તુંબ ધરો ધ્યાન ઓર માયા છોડ દૂર રહેના. ૨૩
 ધ્રદ્ય માયાકી કંદું બાત, બડી કંબ જત, કરે દીવાની
 જયું કરે કેદો સુદ્રહોત તોડાની. ૧
 યાં કહે રૂપેશરક્થી દેખલેમથી શાસ્ત્ર સાધપદીકે.
 દેર ગાન ચકુરો જનરૂહેમે જડીકે. ૨
 ઓળન ધરીઓર ધ્યાન મીટાદેમાન, મીલી સતસંગમે.
 જિન મારગસેં જ મીલે શુરુ ચરનોંમે. ૩
 જણ હોને શુરુકે થરંન, તથે સુખ અહેનાં;
 તુંબ ધરો ધ્યાન, આદ ૧

ચાંક ૨ લો.

ઓર જન જગતમેં સાર. ખરા કીરતાર, બીરાજે બીજામે.
 સોનાથ કીષ્ણા કીપાથ. ભ્રમજ લે મનમે. ૧
 એ પ્રગટ કુલલ આય. માનશીકાય ધરી મોહકરો.
 જે દૈવી હોયરો જની જય ધનસરતો. ૨

કેંદ્રસુરજને અળન. પાવે નહીં હાન રહેબસુરાસી.

યોં જાન પ્રશ્નને, ચેઢી કલા પરકાથી.

શ્રી ગોડુલ વંદ્ર કે બચન બાંચી કે સેના.

૨.

તુમ ધરો જ્યાન, આદ્ય ૨

શ્રીક ૩ લે

ને જાવે બલભડુલ સરંન. જને શુધ્ખલરંનઃ કરે જય શેવા.

મુખ ગાવે ફીષ્યું શુષ્ય ગાન પાવેગા મેવા ૧

મહલૈાડીક ઇલ કે ધર્મ કરે કેડી કર્મ લગે નહીં થારા.

નાગીરે સમુદ્ર ભીય મીલે નહીં આરા. ૨

જય પાવે અદોડીક જ્યાન, દીપેનીસીયાંન, તરન ભવપારા

મીલ જાવે નાંબ શ્રી બલભ ચરન બલહારા. ૩

કયેદાશ નીકંભ ખુણ્યાલ. જમજકે ગાનાં.

તુમ ધરો ૧૦ આદ્ય શ્રીબલભ ૩.



લહિત વિષે ૫૬.



રાગ પીલુ. (અંતરલાપીકા



શ્રી બલભચરન. સુધા સુભદ્રાઈ.

જવનહેવી રસપીવત અધાઈ.

શ્રી પીલુલનાય પુરણ રસભરખે,

નવધનસ્યાંગ સુંદર પ્રગટાઈ.

શ્રી બલભ, ૨૬

શ્રી બલભ, જવન ૧:

વલ્લભી શ્રી પુષ્ટીભ્રતકીંની.	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૨
ની:સાધનજન દીયે જીધરાઈ.		
તજમનભમહન સરન ગઢીદે	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૩
પૂતી પ્રલુનસોં તુરત કરાઈ.		
યા કલીમે સથ સાધન રીકં	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૪
જીવન સુદેલ કરી ભગતી સદાઈ,		
શ્રી કૃષ્ણ શૈવા સુમરનહેં સાચેં;	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૫
જન્મ જન્મ યહ લેહુ સધાઈ,		
અહા ભાગજીન શ્રી વલ્લભ પદ પાયે,	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૬
નાણી ન અન્ય સાધન અધકાઈ,		
જીનકો મહીમા લોક તીડુખને	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૭
સતસંગ કરી ધૂતિ દાસ કહાઈ;		
દાસ ભાવ દીનતા હરીશૈવા;	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૮
પ્રલુ પ્રસન્ન કે યેહી ઉપાઈ;		
સરન તુભારી મેં ભીનતી કરતહેં.	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૯
નવધનસ્યામ સુંદર દરથાઈ;		
હોએકૃપા તથ ઇલયહૃપાને,	શ્રી વલ્લભ,	જીવન ૧૦
ને કષુ નાણી જીવન જીપાઈ;		



સોંવત ૧૯૫૪ માં નંડાથાર પુષ્ટિ આગ્રોચ પરીપદમાં
ગવાયલું ગાયન.

; રાગ ગાજલ

—કાળીશીખ—

વીજય વીજય વીજય દીમ્બીજયાધીશનો।
વીજય વંત જગતશુરુ શ્રી વલ્લભ ધર્શનો, વીજય ૨૪
ભગતી મંડ વીતન્દ દંડ, કઠદીનેશનો
શ્રી કૃષ્ણશુરુપ વીકૃતવંશ શ્રી જગદીશનો; વીજય ૧
સાખી, ૧ લી

જગદીશ વંસે ભીરાજતા; શ્રી વલ્લભ વંસ વીષ્યાત,
દ્વીજ વપુ ખરી હરી પ્રગટીયા, શ્રી પુરુષો-તમ સાક્ષાત
જગ પ્રસંસ પુરણ અંસે શ્રી પ્રણાધીશનો; વીજય વીજય ૧
નમન નમન નમન કરોએ પ્રશ્ન ચર્છને
સ્તવન, સ્તવન, સ્તવન, કરી રહો શર્છને નમન નમન
શુદ્ધ ભાવે શર્છુ અહી ભગતી આચારો,
શ્રી મહા પ્રશ્નજી કરી આજ આજા જીર ધરો તુનમનૈનમન.

સાખી ૨ ૭

આજ ચુહની મનદદ કરી; શેનો સદ્ગ શ્રીનાથ
પુષ્ટી ભગતી રસઅનુભવી થાવો દૈવીજીવ સનાથ
સમાજ આજ વદો વીજય શ્રી વલ્લભાધીશનો। વીજય વીજય ૨
શ્રી વલ્લભ વલ્લભ વલ્લભ પ્રશ્ન નામ સઉ સમરો,
શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ ચરણ થરણ મીત ધરો. શ્રી વલ્લભ;

वीभग वीभग वीभग भार्गु पुष्टीभग्तीनो।

सुखभ, सुखभ सुखभ, प्रक्षु भगवा पुडतीनो॥ श्री वल्लभ
साधी ३ ७

पुडती सत्य रथना रथी, श्री वल्लभ वीठुल प्रक्षु आप;
कणीजन ज्ञव जिधारवा स्थाप्युं, तेज स्ववंस अमाप
कुर्तुडभंड वीजयदंड श्री वामधीशनो। वीजय वीजय ३

आणुं आणुं आणुं नंददार वरतीयै।

वीजय वीजय वीजय तृतीय परीषद्दनो थये।

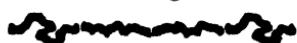
वणी वीजय वीजय वीजय तीलक भाणानो। हर्यो;

धीइ धीइ कुर्तुड वाह साह दुर कर्यो, आणुं आणुं
साधी ४ थी

श्री वल्लभाभ्द यतुरथत त्रीशमा, शुभ चैत्रभास सुभकार

कर्यों वीजय श्री ज्ञवन प्रक्षु अनीडध्वलाल प्रताप अपार

वरस्थे त्राकभद्रास वीजय श्री गोकुलाधीशनो, वीजय वीजय ४



संवत् १८६५मां सुरत-परीषद्मां गवायलुं गाथन

राग सोरठ



श्री वल्लभ प्रक्षुनो वीजध इवज जणकी रहयोरे, अंभड इरकी रहयोः
हीग्नीजय जेषु जगमां झीयो, नीतंड वाहीने इंज झीयो;

चक सुडामणी भहाप्रक्षुनो, प्रताप लुव गरज रहयोरे, श्री १०

प्रक्षु भागटनी शकती खतानी वेद शाश्वती पुडती जणुवी;

कणीजन उधरस्थ भगती धर्म, नीर्णुय ठहयोरे, श्री १० :

श्री झुझु भगतीनो भोधन दीयो, पांभड धर्मनो प्रक्षय झीयो;

देवा वीजध प्रक्षुनो, अयण जस प्रसरी रहयोरे. श्री १० ३
 वीजयवंतनो वंश भीराने, श्री कृष्ण भगतीनां रक्षणु आने;
 प्रक्षु पुष्टि अस्तीने सदा अंभड रक्षी रहयोरे. श्री १० ४
 पंच खत वर्षे दुरमन्त लाग्यो, भगती भार्गने नींहवा लाग्यो;
 वेद अवेदो भग दुरीजनने, भगी रहयोरे. श्री १० ५
 अग भड़काने तुर्त युआने, देष्युन परीपद जण वरसावे;
 बेद वीथी पुष्टि भगतीनो, धृदु अयण जण हणी रहयोरे. श्री १० ६
 वीमण भगतीनो उद्य नेहि आने, देशीजन अती हृदये दाके;
 क्षेत्री पुरुष क्षार्त व्यर्थ कालाहल करी रहयोरे. श्री १० ७
 ए अनुसंधि सभा समानी, शेहेर सुरन परीपद गरबन्ती;
 सीढ ३५ पंडित तस्मा जहा, भाष्य थोष गरञ्ज रहयोरे. श्री १० ८
 सभा भध्य सीढासन राने, जो० लोड प्रक्षुनां ३५ भीराने;
 भुमंडलाचार्यनो, बेघ भव्य झगभगी रहयोरे श्री १० ९
 आचार्य तीलड जोपेश्वर सोहे, श्री भाष्य कृष्ण वयने अनमोहे
 दीक्षित हमे श्री हेवडीनानंदनो. दीव्य अंस दीपी रहयोरे श्री १० १०
 सभा ज्ञन ज्ञनेश ज्ञन छे, श्री कृष्ण पौत्र अनीरुद्ध धन्य छे;
 श्री वागधीश श्री वल्लभ प्रक्षुनो, वंस सुधारस भरी नहयोरे श्री १० ११
 श्री बालकृष्ण प्रक्षुल्लने आवारो, मंगलइपे धीजरत्न प्रकारो;
 भदा मंगल विवाह मंगलभाँ, मंगल जस वरनी रहयोरे श्री १० १२
 श्री वल्लभार्थ वेद भवनेत्रे यंद अंक शुभ भास ईने;
 कृष्ण यतुर्था वार युद्धे, यतुरंग रंग वरसी रहयोरे, श्री १० १३
 परीषद चार्यी पुराण थग आरो, निर्षुय श्री कृष्णनी भगती प्रभाल्लो;
 वेद वयनो। लोः आज, दरसी। थयोरे श्री १० १४

શ્રી.

શ્રી અધીક-પુરષોત્તમ ભાસના અહાતમનું

(રાગ-શ્રેષ્ઠરે પ્રથમ સુરજ પોળ જાણોળ)



જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ પ્રલુને ચરણેં લાગુણ.

હરી ચરીન ગાવા ભતી માગુ. જીરે જીરે ૧૬

શ્રી કષ્ટ્ય ચરણેં ચીત લાલુંલ શ્રી ભદ્રાપ્રશ્નાલ તથા ગુણ માવુંલ.

શ્રી પુરણુ પુરષોત્તમ મનભાવું. જીરેજીરે શ્રી વલ્લભ હરી ચરીન ૧
પ્રલુન શ્રી ગોદોકના વાસીરે પુષ્ટી અધી લીલાનાં વીલાંસીરે

દૈવી જીવતથાં ચુખરાસી. જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ હરી ચરીન ૨
આણુંદ નીધી આપ શીનાથરે. રાધા શ્રી જમનાલ છે સાથરે

કરા વીવીધ લીલા ભતી ભાત. જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૩
લીલા કાજ દ્વિભા એક ધારીર. નેત્ર પથકે રચ્યું જગત બારીર.

તમારી માયા છે અપરંભપારી. જીરેજીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૪
જુવન કોણના પરમાણુ ક્રીધારે. જેતીશાખરીધીજીઓ બાંધ્યારે.

માસ ગણુત્તા અધીક દીન વાંદ્યા. જીરેજીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૫
દૃષ્ટિ બેઢા ગંગા ગ્રટવાસરે જેયા ગણુતીકરી ચક્રવાસરે

ત્રણુ વરશે વર્ધો એક માશ. જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૬
રહેવા હાંમનથી કાંઈ જડતારે અધીકમા દીરો છે નડતારે.

રાઘ્યા જિચીષ જેવા રખડતા. જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૭
માન ભંગ થયા નીજામરે. થયા ઉદાસ સમર્યા સ્યાંમરે

અયા શણું અધીક હરી ધામ. જીરે જીરે શ્રી વલ્લભ હરી ૮

३३ वांछी प्रक्षुल्लगे नाथुरे कपा करी श्रीनाथे वभाण्डीरे
 सारे भोल्या श्री मुख्यी वांछी. अरे अरे श्री वल्लभ हरी ८
 आवो अधीक देवाधी देवरे. जगत करो तमारी शिवरे.
 जन उधरे तरत सत्य भेव. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १०
 दया वंन पुरथु भगवानरे आप्युं अधीकने नीजभीधांनरे.
 ३५ गुणुनां दीधा वरदान अरे अरे श्री वल्लभ हरी ११
 नाम श्री पुरथोत्तम आप्यारे. पोताना जेवा करी स्थाप्यारे
 देवा दुःख अधीकना काप्या. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १२
 अहीमावेह पुराणे लभायारे. इषी मुनी देवे गुणु भायारे.
 अतो देवना देव कडेवाया. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १३
 पुन्य भास पुरथोत्तम ३५रे. सर्वे भासना बयाछो जुपरे.
 तमारी भगती छे अती अनुप अरे अरे श्री वल्लभ हरी १४
 कपा करीने पधार्याछो आजरे श्री पुरथोत्तम भदाराजरे
 कणील्लव उध्यारवा काज. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १५
 तमारो भहीना जाण्ही जन भजसेरे. स्नानदान शेवा ग्रेमे करसेरे.
 प्रक्षु ३५ थधने उधधरसे. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १६
 अद्यु करशे ते अधीक भण्हासेरे. तेवी रीते अधीक इल यासेरे
 जन्मो जन्मना पाप भणासे. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १७
 करे वीनती ग्रीकम कर जोडरे पुरो श्री पुरथोत्तम काडरे
 शुंखु गावुं सदा करी जोड. अरे अरे श्री वल्लभ हरी १८



“ સુદામા ચરીત ” નાટક માટે અનાવેલા ગાથનો.

ગાયન ૧ હં. પ્રલુ પ્રાર્થના.



રાગ કલ્યાણ (શ્રી જગતપતીનો રાગ)

નમું આદ્ય શ્રીહરી, વદુ વીનતી કરી,

ચરણું શરણું દાસ આજ આસ મન ધરી. ૨૫.

અપાર માયા અદ્ભુત તદીરી, વીધી નારદ શુણું ગાય શંખું સનકને
સનકાદીક તુજ નમે સારદા પાય;

શૈષ શહેનું મુખથી રટે રટણુકરી. નમું ૧

રંગ સભામા તુજ વીનવીએ હાથ જેઠીને આજ, દાસ જનોપર દ્વા
કરીને પુરણું કરને કાજ,

તુજ ચરીત નાટ્યમા દોદેવ રંગ ભરી; નમું ૨

નુતનપુરમા નાટ્ય આરંભું, શ્રી કૃષ્ણ સુદામા ચરીત પાત્ર જનોની
જ્ઞાનાશેખી વદવો વાણી પવીત;

અમ અધીક્ષા દાસને કરો કૃપા ધરી. નમું



શ્રીકૃષ્ણ સુદામાં સાંતીપનરૂપીને ત્યાંથી વીધાલયાશુ

કરી ખુટા થતા.

ગાયન. રાગ સોરઠ



(ભગવાન) — મારા મુગટ મણી મીન સુદામા આવનોરે.

કુશલતા કહાવનોરે; ૨૬.

જ્ઞાન રાખીને વીધા દીધી, બેહુબાંધવ સુભયતો દીધી,



તે પુનેથી ભગત નામ શોહાવનોરે. મારા મુગટમણી ૧
આવનો સુજ મંદીરે ખારા, કેમ રહીયું તમથી અમો ન્યારા;—
કૃપા કરી અમ ગામ ધામ શોભાવનોરે, મારા ૦ ૨
નગર દારીકા જ્યારે મળસુ, ભગતમાવથી રોવા કરયું;
અત્ય ધીર રહીયું કીતના દ્રણ પામનોરે, મારા મુગટમણી ૩:

૫૬ ૨ જી. રાગ ઉપરને.

(સુદામાણ) — મારા લાડકડા શ્રીકૃપાયું સખા સ્નેહ રાખનોરે,
મને સંભારનોરે; ૨૫.
કરગરી કહું છું યાદું રાયા આ હુરથથ હવીજપર ખરનો માયા,
કરણું રાખી કોદીન દાસને ઝાંખનોરે. મારા લાડકડા ૪
પ્રાણું થકી ખારા છો જાંઝ પણ હું રંક તમે છો રાલ;
શંકૃત વેળા સમે વડતા દાખનોરે, મારા લાડકડા ૫.

કારિકા પ્રત્યે સુદામાણ અને ભગવાનનો મેળાપ.

(ભગવાને ગાયદું) ગાયન ૩ જી રાગ સોરઠ

ધન ધન મારા મીત્ર ભલે પખારીયારે, કે હેત વખારીયારે, ૨૬
કૃપા કરી મંદીરે આચ્યા, બહુ બહુ મારે મનઢે આચ્યા;
વીજેગ તણ્ણા ને હુઃખ હતા તે ટાળીયારે. ધન ધન ૧
સખા તમાર રમણ્યુ કરતો, નિમેષ માત્ર હું નથી વીસરતો;
દરસણ્યુ દધ સુજ સંગે હેત વખારીયારે. ધન ધન ૨
આખીને ભગ્રતિન મહારા, આખુંદ્મા સહૃદોસે સારા;
ખાનુ કરીરે આવડી દુરથળતા શીદ પાભીયારે. ધન ધન ૩

[શ્રી દ્વારીકા લીલા]

શ્રી રૂક્મણી આદીઅસ્ત પહુંચુયોએ ભગવાનને વીનોદાં
વચન વદ્વા વિષે.

(રાગ—શ્રી ગોડુલચંદ્ર લાગાછો વાલા) અથવા મારારે સ્વામી બોલોની)

સુણોરે સ્વામીનાથ પ્રભુ મહારા; તમે છો નેણું તણ્ણા તારા, સુણો ૧
વાલારે હમો ચરણું તણ્ણી દાશી; રાણી છું શેવા અની લાશી, સુણો ૨
શેવા રાજ રીતે કરીયે કાંતા; તોયેરે તમે પ્રસન્ન નથી થાતા, સુણો ૩
ન્યારે લારે ખીજ સાર કહો છો; રાધા રાધા નામ નીસ લોછો, સુણો ૪
રાધા મહારી રૂડી હતી ખ્યારી; હેતું હરનીશ રણ્ણ ભારી, સુણો ૫
નસુરે હમો મહીયેરીએ સ્વામી, કહીયેરે હમો સીશ ચરણું નામી, સુણો ૬
સુખે તેહની ચરણું શેવા કરજો; ઉદાસી અંતરની હરજો, સુણો ૭
સ્વામીરે અમસાથ રીસે રેહજો. દ્વારે દાસ ત્રીકમ પર ધરજો, સુણો ૮

શ્રી બાળકૃષ્ણાજ્યતી.

શ્રોમદ વદ્વતભાચાર્યજી (શ્રી મહા પ્રભુજી) થી
સુરતની ગાદીની વંશાવળી.

કથીત (પ્રજ ભાપામા)

શ્રી કૃષ્ણજીની બાંસુરી અજીત સુન સનતનનતન, જિઠત ધોર
સુર ધનનતન, નભ ગણન હેં ૧ શ્રીજમનાજી કે તીર અહેનીખીધી-
સભીર, બબ બદ્જુદેં બીરને આછી છખી દીખલાઈદેં ૨ મેર મુહૂર

લટક અસાઈ મલક લઈ ગુડ રહી, કુંડલકી જથક ઇલક કપોલત
 જાણકાઈ હેં ત બંન, માલ. તીલક ભાલ ડેશરીકી દીયે આર, કમલ
 પત્રગાલ, દેખ કમલની લજાઈ હેં. ૪ કાળીની ખુઅ કછે લાલ, પીત
 બસન હે રસાલ, પદુકા દરહરાત. દુકુલ છથ્યા છાઈ હેં. ૫, મોતન-
 કી માલ, પુલણાર, ગરે દીયે ડાર, પ્યાર શેં સુયાસ, સાચ ઝીજમે
 દેખાઈ હેં. ૬ કર કંકન સુહાય, કટ કીકની દરકાય, પગ ચેંજની
 કુનુંગાર, ચરન કમલન સોભાઈ હેં. ૭ બીજા બીપીન કુંજ ધામ.
 ઢારે આપ સુંદર સ્યામ, અધરનપે સુરલીધરે સુરકની સુહાઈ હેં. ૮
 જૈયાં સગ લીયે ભાલ કરત બહેઅધી પ્યાલ, ઇપકો રસાલ; પ્યારો
 નંદકો કનદાઈ હેં, ૯ કીને વીલંગચંગ, ભાન સુતા વાંમસંગ,
 છથ્યકે લિલ તરંગ તેજ કાંતી ખુઅ છંવાઈ હેં. ૧૦ તીરણી હે દ્રગકી
 ડાર, અગુણી શેં દાધ જેર, કટાક્ષ કટાર કેંક, કામપે ચલાઈ હેં. ૧૧
 નખ સીખ પ્રકાશપે, કાટ કોટ ચંદ આર ડારોં, અગુણીપે કમલન
 કાણી કામકી તોરાઈ હેં. ૧૨ જેશે ભીજ ચંદને આનંદસેં મૃખાર-
 બીજ સુરલી ગડી, શમ સુર તાંત ભાન ભરકે બજાઈ હેં. ૧૩ બજાઈ
 કર પ્યાર, રસ અધરન, દરકાય દીયો, તાહીસોં અચંબો પુસ્ટી લીલા
 બરશાઈ હેં. ૧૪ ચંપા અરણુ ગુમ ધામ, ભધ પ્રચંડ અનલ જ્વાલ
 મધ્યમે ઓ સુકુંદ ॥૧૫ સેશ છાંદ છાંદ હેં. ૧૫ સંવત પદ્મરા
 પેતીસ ભાવનાલ એકાદ્શરી, કખુપક્ષ વાર રતી પ્રસુ સુઅર્થ
 પ્રગટાઈ હેં. ૧૬ ઐશ્વરાનર ઇપ દેખ હે, મુદીતઘેણી સેક રહે
 એભાન ન કર અભીરોખ કુસુમન બરખાઈ હે. ૧૭ લાલમન ભટ્ટાત
 માત એલંમાં જ્યું કહાએ કહાની, જગ્ય ઇલાલીત ખંલ સભમ
 કરાઈ હેં. ૧૮ દીજાક શારોમન કુલ પવીત તેજંગ અતુલ. શાખા
 તરી ગોત્ર ભારકાજ સહરાઈ હેં. ૧૯ માતુ હેઠ ખરી હરી જુતલ

જસ ગવાગે દેરી. અહસ્યાભમ ધર્મધારી અંસએલી બોવાઈ હે. ૨૦
 ચી બલ્લભ પણ નામ ધારે શ્રી કષ્ણુ ભગ્તિકો ભીસ્તાર કરે, રસ
 પુણી વરખાય હેવી જીવન દરખાંડ હેં ૨૧ ઐદ શાસ્ત્ર સાધ કીયે
 રખના બસાય લીધેં, પાંડ ધર્મ અંડ દીધેં, બીજે ધ્વળ દરકાઈ
 હેં. ૨૨ પ્રતાપ હેં અમાપજનકો સુર મુની લથ બંદન કરે શાસ
 સાથે હેત શાખ તેજ પુંજ અધકાઈ હેં. ૨૩ સંપ્રદાયાં માન દીયે
 આચાર્યાંપદ તીળક કીયે, પ્રશ્ન ઇપ હે પ્રમાન જાન જસ દુંદુંભી ગળાઈ
 હેં. ૨૪ મુલ અંદ હેં શ્રી બલ્લભ પ્રશ્ન જાકે દ્વાર દોડ, તત્ત્વ વીજુ
 પ્રથમ જોપીનાથરૂપ મરજનદા સોદાઈ હેં; ૨૫ દુને પ્રગટ હે લાલ
 શ્રી ભીકૃતનાથ હે દ્વારા, શ્રી કષ્ણુ ઇપ જાન જુને બાંસુરી ગળાઈ
 હેં; ૨૬ શ્રી જોપીનાથ કે પુરુષોત્તમ પુત્ર, ઇપ હે અનુરૂપ દેર બંસ
 અયે ગુમ યદ મરજનદા દરશાઈ હેં; ૨૭ શ્રી ભીકૃતનાથ બેનુ ઇપ
 સમરંદ્રકે હેં સાત સ્વરૂપ, સોણી સાત લાલ યદ પુણી કહાઈ હેં;
 ૨૮ શ્રી ગીરધર જોણીંદ ઓર બાલકષ્ણ જોકુલપતી, રધુપતી જદુ-
 પતી ધનસ્યામ સુખદાઈ હેં; ૨૯ બડે શ્રી ગીરધરલાલકો બંસ હે
 અખંડ મંડ, તાણીકો ભીસ્તાર બદુઅતદી દરખાઈ હેં; ૩૦ શ્રી ગીર
 ધરજલકે મુરલીધર, તીનકે પ્રગટે દામોદર, દામોદરજીકે બીજેશ, દેરો
 દામોદર પરશાઈ હેં; ૩૧ શ્રી દામોદરજીકે ગીરધારીલાલ, તીનકે રધુ
 નાથલાલ, તીનકે જોણીંદ જાકે ચુન ન ગીનાઈ હેં; ૩૨ શ્રી જોણીંદ
 જીકે લાલ જાનો, શ્રી જોકુલ ઓછવજી માનો, તીનકે શ્રી ખોજ
 રતજી, સુરત સોહાઈ હેં; ૩૩ શ્રી ખીજ રતજીકે સાતલાલ, પ્રથમ
 પુરુષોત્તમલાલ, દુને જોવર્ધનેશ, તીને છગનજી થરશાઈ હેં; ૩૪ ચોયે
 શ્રી જદુનાથરાય, પાંચમે શ્રી દાનીરાય, છઠે શ્રી બંકેલાલ સાતમે

રથીક રસ ભરાઈ હે; ૩૫ છે જે શ્રી બંડેલાલ, શોહી પ્રશ્ન મગન
ખાલ, જાકે કુંવર શ્રી ખીજરલદાલ નીરખ નેનાં શીરાધ હે; ૩૬
શરીર અણાદ્ય નેવું બખાન, ખીકમદાક હે પ્રમાન, કારતીક કૃષ્ણ નેંબી
પ્રશ્ન પ્રગટે બખાધ હે; ૩૭ શ્રી મહા પ્રભુજીકો બંસ ગદ્દી સુરત
પ્રદુંધસ, તેરા પહેડી અચતંશ, ઘરેફ શાખા ગીનાધ હે; ૩૮ દેખો
આજ સુરત થહેર, શ્રી બાળ કૃષ્ણજ નીધી હેર, સદા હેત લીલા
થહેર, ગદ્દી છઠી સુહાધ હે; ૩૯ ખીજ છાંડ ખીજ રાજ, આપ ખી-
રાને હો મહારાજ, દૈવિ જીવનકે કાજ, બડી પ્રભુતા જનાધ હે; ૪૦
મેતીલારે પૃથ્વીનાથ, અચસ રહો શેવકમાંથ, રાજે જુગ, જુગ લીલા
સાથ, દાસ યેહીમન ભાધ હે; ૪૧ મન ભાધ લીલા સાર, શ્રી અણીન
અણુકો હે આધાર, કર આર ત્રોકમદાદને રસ બંસ લીલા
ગાધ હે; ૪૨.

સંવત ૧૯૬૭ ના ભાડપદ શુક્� સમાં

શ્રી ધોળ ત્યા ગાયન પ્રથમ ભાગ અમામ.

લીઠ સરેં લગ્નરદીથ જગના દાસાતુદાસ વેણુન
ત્રોકમદાશ શીયદાશના જયની કૃષ્ણ વાંચશોાજ.

“ દેશી ભિત્ર ” એનજુન ડીન્ટીંગ પ્રેસમાં મગનલાલ
ષીકાબાઈએ છાપ્યા. સોનીકુળીએા — સુરત.

વિસેપ સુચના.

સર્વે વૈષ્ણવ બંધુઓને દરી વિનાની કરતાની એ જે હાલ ધોળ, ગરથા, ગાયતોના નાનાં. મેંગાં પુસ્તકો હિન્દુર દિન વખ્ત પ્રગટ થતો જ્ય છે, તેથી કેટલાંક લોકોને અર્જની થઈ ગઈ છે એ કહે છે કે એવા તો બહુ થઈ ગયા, લોક કે છે તો યોડો વખ્ત વાંચી સાર સાર જોઈ તે પુસ્તક રખડતા જેવું દરી નાંથે અર્થાત્ (સભી ધોડે બારાટકે) જેવી લોકોની ભાવના થઈ ગઈ પણ ને પ્રલુબ ભક્તિનાં પુસ્તકો ધર્મભાડી અધ્યાતુંએ લેવા તે ડ. ભક્તિનાં પુસ્તકો રખડતા દેવા જોઈએ નહીં—કારણ—ભગવદ્, ગુણાનુવાદ પુસ્તકો, ભગવદ્રિપ જાણી સંભાળીને રાખવા જોઈએ, રખડતા કરવાથી ઉભય (અપાવનાર ત્વા લેનાર) અને જણું પ્રશ્નના અપરાધી થાય છે,

ગરીબ વૈષ્ણવ આ પુસ્તકનો લાભ લઈ શકે તે જાણી પુસ્તકના પ્રમાણું કરતાં—ગોઢાવર ધર્યું એણી રાખી છે.

આ લંઘુ પુસ્તક પુણી ભક્તિઅનુસાર પ્રશ્નની લીલા ગુણાનુવાદનું હૃદયની મારી શુદ્ધ ભક્તિથી વૈષ્ણવેનાં આગ્રહથી છપાવ્યું છે. તે કૃપા કરી લંઘુ ભગવદ્, સ્વરંપમાની ગાઈ આનંદીન થશો, અને એ સંભાળથી રાખવા સર્વેનું ખાસ ધ્યાન ખેંચ્યું છું પણી તો જે જીવનો જેવો અધીકાર, તેવી શુદ્ધધી રહેસે, તેનો કંઈ ઉપાય નથી એર્જ વિનંતી.—સર્વે વૈષ્ણવ જનોને જ્ય શીક્ષાણું.

૩૦ સેવક

અપરાધ મુક્ત થવા. }
કુલ પ્રત્યે પ્રાર્થના કરું છું }
પશુ

તૌકમહારા શીવદાશ
પુસ્તક પ્રગટ હંતી.
ગામન નગાપુર, (ખાનદેશ)

